



# MUSIC SAFFRON

## 2023

Afternoon Concert in Settaya 6th Avenue

昼下がりのひと時を発酵の街で音楽とともに過ごしてみませんか  
新潟ゆかりのアーティストたちが多彩な音を奏でます

### schedule

Vol.18 6/25 sun 15:00～

武藤千秋(フルート)×中川沙也歌(ピアノ)

会場：摂田屋 6番街発酵ミュージアム・米蔵

Vol.19 7/23 sun 15:00～

池田聰子×味方和子(箏二重奏)

会場：秋山孝ポスター美術館長岡

(※ご来場の際は、米蔵の駐車場をご利用ください)

Vol.20 9/23 sat 15:00～

Masumi Yamamoto(ジャズピアノ)×片野大輔(チェロ)

会場：摂田屋 6番街発酵ミュージアム・米蔵

### ticket

チケット 全席自由 ¥1,000 (チケットレス/当日支払いとなります。)

定員 30名 (先着順)



お申込はこちらから

#### チケットのお申込先

電話または左記コードよりお申込ください。

TEL : 0258-86-8545

※コードからのお申し込みは公演日の3日前まで。

### information

お車でお越しの際は米蔵に隣接している市営摂田屋駐車場をご利用ください。

お問い合わせ：ミライ発酵本舗株式会社

〒940-1105 新潟県長岡市摂田屋4丁目6番33号

TEL : 0258-86-8545 E-mail : info@miraihakko.jp

長岡市から管理運営委託を受けてイベントを運営しています。

# ARTIST PROFILE

Vol.18 2023/06/25 sun



武藤 千明 フルート

新潟大学教育人間科学部学校教育課程音楽科フルート専攻を卒業。フルートを松井美瑞、堀井恵、清水理恵の各氏に師事。立花千春、時任和夫、加藤元章、相澤政宏、ポール・エドモンド=デイヴィス各氏のマスタークラスを受講。新潟県内でソロ・アンサンブル・オーケストラ等の演奏活動を行う。武藤フルート教室主宰。ヤマハ大人の音楽教室、ゴチョウミュージックスクール、新潟日報カルチャー教室のフルート講師を担当するなど、県内各地にて後進の指導にあたる。長岡市在住。



中川 沙也歌 ピアノ

昭和音楽大学ピアノ科卒業、卒業演奏会、第85回「読売新人演奏会」に出演。ピアノを中川京子、奥村晃博、相馬丈子の各氏に師事。自宅及びカワイ音楽教室にて後進の指導を行いながら演奏活動を行っている。

Vol.19 2023/07/23 sun



池田 聰子 箏

幼少の頃より箏を故諱方澄子氏に師事。後に箏・三絃を佐野奈三江氏に師事。東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。2000年長岡リリックホールに於いて「池田聰子箏・三絃コンサート」を開催。以後長岡を拠点に演奏、教授活動を展開。2007年モスクワチャイコフスキ音楽院の招聘により「二十一世紀邦楽の会」の一員として訪露。現在、宮城社師範。新潟県邦楽連盟副会長。長岡三曲連盟副会長。上越教育大学非常勤講師。新潟県立小千谷高等学校箏曲部講師。聰和会主宰。



味方 和子 箏

長岡市出身、見附市在住。5歳より箏を12歳より三絃を北原富美に師事。後に柄倉洋子に師事。宮城社教師。新潟県立長岡大手高等学校琴部講師。長岡三曲連盟、新潟県邦楽連盟会員。箏サークル未奏来misoraを主宰、和楽器の音色を未来につなぐ奏者を育てたい思いで教授活動を行っている。平成28年より尺八・箏・フルートユニット未奏來としての演奏活動も行っている。

Vol.20 2023/09/23 sat



Masumi Yamamoto ジャズピアノ

新潟県生まれ。ジャズピアニスト、作曲家。ピアニストとして、2015年よりサクソフォニストTrevor Lawrenceと共にジャズグループ『TLQ plus』を結成し、2020年7月に待望の1stアルバム"Crater On The Moon"をリリースした。2020年12月にソロアルバム"Naima"をリリースし注目されている。その他Azar Lawrence (Sax)、Roy McCurdy (Drums)やHenry Franklin (Bass)、それぞれが率いるグループで演奏している。作曲家としてAmerica's Got Talentなどの人気テレビ番組や映画などで作編曲をしている。シンガーソングライターとしての1stシングル『Slow Down』はアメリカのBillboard MagazineのHip-Hop, R&Bチャートで最高位4位になった。コロナ禍のため一時帰国中。2021年から日本での演奏活動を始め、今まで行った公演は全て完売。活動は新聞、ラジオ、ジャズ専門誌など、各メディアに注目されている。



片野 大輔 チェロ

長岡市出身。新潟県立長岡高等学校卒業。玉川大学文学部卒業。チェコ国立ヤナーチェク芸術大学音楽学部研究科修了。

これまでにチェロを鷺尾勝郎、浅野京子、ヴァーツラフ・アダミーラ、ベドジフ・ハブリク、林峰男の各氏に、室内楽をミロシュ・スミーカル氏に師事。

2007年長岡フレンドリーオーケストラとサン・サンソンのチェロ協奏曲を、2017年柏崎フィルハーモニーと2018年に新潟市北区フィルハーモニーとドヴォルザークのチェロ協奏曲を共演。

2007年より朝日酒造エントランス・ホールにて室内楽連続演奏会を開催中。2011年より毎月第3土曜日に開催されている朝日酒造SanDoコンサートをプロデュース。

現在長岡市に居住しアンサンブルオビリー、新潟チエロカルテットなどの室内楽、オーケストラ等の演奏活動を行っている他、新潟市、長岡市、三条市、柏崎市等で後進の指導にあたっている。

新潟市北区フィルハーモニー弦楽トレーナー。わたじん楽器チェロ科講師。アフィニイズ夏の音楽祭長岡副実行委員長。



ミライ開拓舗  
MIRAI HAKKO LABORATORY