

蔵JAZZ

今年もHAKKO tripの季節がやってきました！
DAY1には宮内摂田屋にて蔵JAZZを開催します。
音楽と食とアート、一緒に楽しみましょう！

2023
10/15
SUN

ARTISTS

Colorless Spirits

はやかわ よしこ (TSax)
文河 潤 (Ba)
山賀 敏 (Drs)

Lion Note

伊佐 瞳 (BsCl)
東 聡志 (Ba)
山本 悠 (Drs)

吉田睦&Luck River

吉田 睦 (Vo) 阿部 泰比古 (Sax)
小林 甲斐 (Ba) 阿部 義隆 (Drs)
萩野 元 (Pf)

STAGE 秋山孝ポスター美術館 長岡

星野本店 三階蔵

吉乃川 醸蔵

TIME TABLE
12:00~13:00
14:00~15:00

11:00~12:00
13:00~14:00

11:00~11:30
14:00~14:30

入場無料

【共催】

ミライ発酵本舗株式会社

〒940-1105
新潟県長岡市摂田屋4-7-35
お問合せ：TEL 0258-86-8545

吉乃川株式会社

〒940-1105
新潟県長岡市摂田屋4-8-12
お問合せ：TEL 0258-35-3000

協力：アート・サポート長岡

※市営摂田屋駐車場は当日ご利用いただけません。
長岡農業高校、JAえちご中越宮内支店、上組小学校の駐車場
または公共交通機関をご利用ください。

Colorless Spirits



はやかわ よしこ (TSax)

新潟ジャズストリートをきっかけにJAZZに興味を持つ。その後、SAX奏者Yosseyとの出会いをきっかけに、テナーサックスをYossey氏に師事。本格的にJazzの勉強を始める。オールドスタイルの楽器から奏でられるパワフルなフレーズと、バラードにおける美しい音色の対比が秀逸。現在、新潟市を中心に活動中。

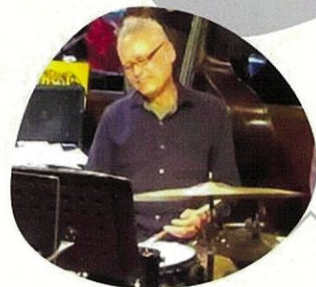


文河 潤 (Ba)

大学入学時にモダンジャズ研究会に入部し、ウッドベースを始める。ジャズアンサンブルを佐藤栄寿に師事。2007年秋に新潟に移住。現在、天田透 Trio Blaubergのメンバーとして県内外で演奏活動を行う。また地元新潟だけでなく、国内外のアーティストのサポートベーシストとしても活躍中。

山賀 敏 (Drs)

会社のロックバンドのメンバーに懇願されドラムを始める。このとき55歳。冗談でレガート叩いたらこれが気持ちいい。以来20年余、ドラムの基本を本間克範、ジャズドラムをジョージ・エドワーズらに師事し今に至る。現在は文河潤の指導の元、はやかわよしこバンドで修行中。



伊佐 瞳 (BsCl)

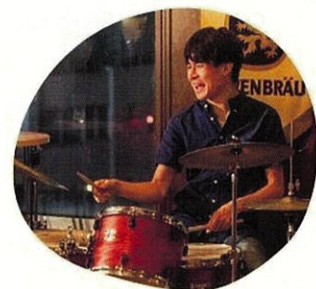
旧栃尾市出身。4歳からクラシックピアノを始め、吹奏楽部でバスクラリネットと出会う。社会人吹奏楽団を経てジャズへ転向。これまでに「Glitter Of Dawn」「Stardust」の2枚のアルバムをリリース。現在は音楽講師としての活動にも力を入れており、将来の夢は農家と音楽家の二足のわらじ。



Lion Note

山本 悠 (Drs)

三条市出身。高校時代ジャズに憧れ、敬和学園高校 Jazz Hornetsにてジャズドラムを始める。高校卒業後、NYCにある学校 Drummers Collectiveに留学。Ian Froman氏を始めとするNYCの巨匠からドラムを師事し、ライブやレコーディングも経験する。現在は新潟県を中心にライブやドラム講師として活動中。



東 聡志 (Ba)

加茂市在住。大学時代、ジャズ研究会の仲間と札幌市内のライブハウスで活動。2007年ギタリスト Fabio Bottazzo のファーストCD「Beginning blues」にデュオで参加。長岡市の3人組ユニット look to the skyのメンバーで、第32回浅草ジャズコンテストにて金賞受賞。



吉田睦&Luck River

ボーカルの吉田睦、サックスの阿部泰比古を中心に県内外で活動するメンバーで構成されたバンドです。ポプス、ジャズを中心にお送ります。吉乃川の日本酒と共に、Jazzのひと時をお楽しみください。



吉田 睦 (Vo)

1978年新潟県三条市生まれ。OLをしていた東京で20歳からボイストレーニングを始める。28歳の時渡米しサンノゼやニューヨークで英語と音楽を学ぶ。メインバンド「吉田睦withSekt」、日本屈指のジャズギタリスト布川俊樹とのユニット「Found」などアルバムを3枚発表。



阿部 泰比古 (Sax)

1962年十日町市出身。見附市在住。新潟県内のジャズスポットを中心に演奏活動を行う他、ボーカルの吉田睦のCD3作のソロデュースも手掛ける。現在は県内外のライブハウスやイベントにおける演奏活動の他、音楽教室での講師として後進の指導も行っている。